

Projet Anglais

Fanny Françoise Muller



Ecole Saint Michel

Le havre

1- Le projet pour l'école

Je suis Fanny Françoise Muller, j'ai eu un parcours multiple et j'ai eu la chance de vivre de nombreuses années aux Etats Unis. Sans vous raconter ma vie, je suis arrivée dans cette école et j'ai découvert le plaisir d'enseigner sans en avoir vraiment les codes...

Comme vos enfants, j'apprends.

J'aime apprendre, j'aime apprendre à apprendre.

Je me suis plongée sur la méthode Cambridge pour élaborer ma progression auprès de vos enfants tout en m'inspirant d'autres méthodes également.

C'est un instrument de référence pour la transparence et la cohérence de la progression que je construis pour vos enfants.

Résultat de deux décennies de recherches, le *Cadre européen commun de référence pour les langues : apprendre, enseigner, évaluer* (CECR) est, comme son nom l'indique, un cadre de référence. Il a été conçu dans l'objectif de fournir une base transparente, cohérente et aussi exhaustive que possible pour l'élaboration de programmes de langues, de lignes directrices pour les curriculums, de matériels d'enseignement et d'apprentissage, ainsi que pour l'évaluation des compétences en langues étrangères. Il est utilisé dans les 47 Etats membres du Conseil de l'Europe et en d'autres continents.

Le *Cadre européen commun de référence offre une base commune* pour l'élaboration de programmes de langues vivantes, de référentiels, d'examens, de manuels, etc. en Europe.

Il décrit aussi complètement que possible ce que les apprenants d'une langue doivent apprendre afin de l'utiliser dans le but de communiquer ; il énumère également les connaissances et les habiletés qu'ils doivent acquérir afin d'avoir un comportement langagier efficace. La description englobe aussi le contexte culturel qui soutient la langue. Enfin, le *Cadre de référence définit les niveaux de compétence* qui permettent de mesurer le progrès de l'apprenant à chaque étape de l'apprentissage et à tout moment de la vie. Vous pouvez aller le lire sur internet en tapant l'adresse suivante :

<https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages>

A l'intérieur de ce cadre, je m'appuie sur les programmes de l'école maternelle et élémentaire pour élaborer des séquences d'apprentissages. Chaque période, nous travaillons sur des thèmes, qui sont définis à l'avance, et qui peuvent évoluer dans l'année avec les connexions que je peux établir dans les différents projets de classe.

J'utilise, pour cela différents supports audio, papiers, numériques, et vidéos. Je me tiens à votre disposition si un jour vous avez besoin de connaître mes objectifs : le premier objectif est de leur donner le plaisir et l'envie d'apprendre une langue, le second est de leur donner du vocabulaire, ainsi que l'accent et le troisième est de les voir progresser dans leur vie d'élèves dans une autre matière et avec d'autres méthodes (parfois) que l'enseignante.

Je suis au service de l'école, et de l'apprentissage de vos enfants. Je vous souhaite une belle année avec vos enfants au sein de notre école. N'hésitez pas à compléter mon travail en lisant avec eux en anglais des livres simples, en utilisant des mots simples de tous les jours(ex: objets courants de la maison, nourriture, etc...) ou en regardant en famille des dessins animés en anglais...

Je sais que certains d'entre vous ne sont pas « fans » de l'utilisation de ce support, mais c'est un véhicule qui les propulse dans une langue par le plaisir de l'image. Cette année, les vidéos choisies seront pour la plus grande partie empruntées au réseau « CANOPE »

Canopé (Réseau de création et d'accompagnement pédagogiques), anciennement Centre national de documentation pédagogique (CNDP), est un établissement public à caractère administratif et éditeur de ressources pédagogiques public, dépendant du ministère de l'Éducation nationale français.

Je vous remercie pour votre confiance.

2- Le cycle 1

Apprentissage

La démarche consiste à utiliser un document authentique, pour développer l'écoute, la mémorisation, la compréhension et l'utilisation, éventuellement autonome, des expressions ou mots de la chanson.

Repérer des mots connus dans une chanson anglaise

Il s'agit de repérer à l'oreille, de découvrir un mot ou une expression et de le redécouvrir lorsqu'il a déjà été travaillé lors de séances précédentes. Les élèves découvrent aussi des documents audios pour la première fois.

Agir et s'exprimer avec son corps en anglais

La démarche consiste à associer le dire et le faire. J'accompagne ma parole avec le geste correspondant. Par la suite l'enfant se l'approprie.

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES ASSOCIÉES :

Ecouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, des textes simples lus par le professeur

- Comprendre les consignes de classe
- Utiliser quelques mots familiers et quelques expressions très courantes
- Suivre le fil d'une histoire très courte pour les GS
- Suivre des instructions courtes et simples

Sit down ! Stand up ! Be quiet ! Come here! Repeat !

Les règles et règlements de la classe

BE / HAVE présent, 1^{ère} personne du singulier

Repérage des segments de sens

Lexique : répertoire élémentaire de mots et d'expressions simples relatifs à des situations concrètes particulières

Excellent !
Great !
Good boy ! Good girl !

PRESENT SIMPLE : 1^o personne du singulier, forme affirmative (be/like)

Identification de la valeur expressive d'une intonation (joie, colère...)

Repère de progressivité : à la fin du cycle de l'école maternelle les élèves apprennent à utiliser les consignes de classe, quelques mots familiers et quelques expressions très courantes (formules d'encouragement et de félicitation, nom, ge, formules de politesse). Ils peuvent suivre des consignes simples et adaptées à leur âge, avec des aides appropriées (ex: frapper des mains, se lever...) .

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES ASSOCIÉES :

En s'appuyant sur un modèle, réciter, se décrire, lire ou raconter

Reproduire un modèle oral (répéter, réciter...)

→ Utiliser des expressions courtes ou phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se décrire

→ Raconter une histoire courte à partir d'images ou de modèles déjà rencontrés

Nombres ordinaux de 1 à 12

Respect des formes faibles

Lexique : répertoire élémentaire de mots sur les lieux d'habitation et les personnes de l'entourage de l'enfant

Grammaire : syntaxe de description simple (lieux, espaces, personnes)

3- Programmation Anglais pour l'élémentaire

La programmation est la même du CP au CM2 même si le niveau augmente en fonction des années, je m'appuie sur les périodes de l'année et je m'adapte aux rythmes des saisons, événements...etc

Le vocabulaire travaillé, peut être découvert, ou connu en fonction du niveau de la classe ; lorsqu'il est connu (par exemple en cycle 3) il permet de faciliter dans la structure grammaticale avec l'élaboration de tournures de phrases.

La progression suit le niveau demandé par le BO. La programmation suivante est indicative.

PERIODE 1

1/ Se présenter / numbers

Objectif : Connaître les différentes façons de saluer.

Vocabulaire et expression : Hello !, hi !, Goodbye !, Bye !, Good morning !, Good afternoon !, Good evening !, Good night ! What's your name ?, My name is..., I'm ..., I'm a boy, I'm a girl, How old are you ? Les nombres de 0 à 1 000.

Objectif : Demander et dire son nom Mémoriser une chanson.

Objectif : Connaître les nombres jusqu'à Demander et dire son âge.

2/ Les consignes de la classe

Objectifs : Connaître quelques consignes de classe.

Vocabulaire et expression : stand-up, sit down, open your copy book, finger up, be quiet, listen, look, come to

the board.

3/ Halloween

Objectifs : Connaître quelques mots de vocabulaire liés à Halloween. Connaître la tradition d'halloween.

Vocabulaire et expression : A bat, a skeleton, a witch, a spider, a spider web, a pumpkin, a monster, a ghost, sweets, a black cat.

4/ Civilisation : le Royaume Uni et les pays anglophones

Objectif : Connaître les principaux pays Anglophones et les situer sur une carte.

Vocabulaire et expression : Ireland, United Kingdom, Great Britain, Wales, Scotland, England, Edingburgh,

London, Cardiff, Belfast, Dublin, Union Jack, Australia, USA.

Objectif : Connaître les caractéristiques du Royaume-Uni.

PERIODE 2

1/ Les couleurs

Objectifs : Connaître et nommer les couleurs. Pour les plus grands les utiliser dans une phrase.

Vocabulaire et expression : Red, green, yellow, blue, orange, purple, pink, white, black, brown, what colour is

it ? It is ...

2/ The house

Objectifs : Connaitre les pièces de la maison

Vocabulaire et expression : Prérequis : les couleurs

What is this (what's this)? This is ...

The kitchen, the living room, the bathroom, the toilet, the bedroom, the house, the garden.

Come on, it's big.

3/ The phone number

Objectifs : Demander et dire son numéro de téléphone. Vocabulaire et expression :

Rebrassage : Les nombres de 0 à 9.

Vocabulaire nouveau : What's your phone number ? My phone number is ?

4/ Where do you live ?

Objectifs : Savoir dire où on habite et demander à quelqu'un où il habite.

Vocabulaire et expression : Rebrassage : Hello !, hi !, Goodbye !, Bye !, Good morning !, Good afternoon !, Good evening !, Good night ! What's your name ?, My name is..., I'm ..., I'm a boy, I'm a girl, How old are you ? Les nombres de 0 à 12.

Vocabulaire nouveau : Where do you live ? Where does she /he live ? I live in

5/ Civilisation : Christmas, Thanks giving

Objectifs : Connaître quelques mots de vocabulaire liés à Noël et thanks giving. Connaître les traditions

Vocabulaire et expression : the Christmas father, the Christmas tree, Christmas stocking, the Christmas pudding, reindeer, the presents, crackers, the Christmas card, a star, mince pies, Christmas ball.

Turkey, pie, grateful

PERIODE 3

1/ The date

Objectifs : Connaître et nommer les jours et les mois. Savoir écrire la date.

Vocabulaire et expression: Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday, January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December.

2/ Weather

Objectifs : Dire la météo du jour.

Vocabulaire et expression : What's the weather like today ? It's sunny, It's raining, It's cloudy, It's snowing, It's

windy, It's stormy, cold et hot.

3/ Pets

Objectifs : Se présenter, dire les animaux que l'on possède. Connaître le vocabulaire des animaux domestiques.

Vocabulaire et expression :

Have you got any pets ? yes, I have..., No, I haven't..., How many pets have you got ? I have twoor three Pets : a dog, a cat ,a rabbit, a hamster, a guinea pig, a turtle, a bird, a goldfish.

4/ School things

Objectifs : formuler une demande polie pour obtenir quelque chose en retour. Interroger sur la possession, connaître le vocabulaire du matériel scolaire.

Vocabulaire et expression :

Can you give me a ... , please?

Here you are

Thank you Have you got a blue pen? Yes/ No

a school bag, a pencil case, a ruler, a book, a copybook, a glue, a pen, a pencil, a rubber, a sharpener, a desk, scissors

5/ Civilization : visite de Londres

Objectifs : Découvrir les particularités et les monuments de Londres à travers une carte et raconter ce qu'on a visité (pour les CM2).

PERIODE 4

1/ Feeling

Objectifs : Demander à quelqu'un de ses nouvelles, donner de ses nouvelles.

Vocabulaire et expression : How are you ? I'm

Are you ? yes I am / No, I am not.

happy, angry, hungry, sad, so-so, tired, fine, cold, hot.

2/ Family

Objectifs : Nommer les différents membres de la famille.

Vocabulaire et expression : grandfather, grandmother, father, mother, son, daughter, brother, sister, dad,

mom

Objectifs : Connaître les membres de la famille royale: king, queen, prince, princess, parler de démocratie, royauté, président USA

3/ Body

Objectifs : Savoir nommer les différentes parties du corps.

Vocabulaire et expression : face, head, hair, eye, ear, nose, mouth, teeth, neck, arm, finger, foot, toe, leg, hand,

knee, shoulder, small, big

4/ Clothing

Objectifs : être capable de dire ce que l'on porte.

Vocabulaire et expression : dress, skirt, coat ,shirt, hat, trousers, blouse, sweater, shoes, socks.

What are you wearing ? I'm/ He's/she's/ you are wearing ...

5/ Easter

Objectifs : Connaître quelques mots de vocabulaire liés à Pâques. Connaître la tradition de Pâques.

Vocabulaire et expression : Happy easter, easter eggs, easter bunny, eggs hunt, egg rolling, hot cross buns.

PERIODE 5

1/ I like / I don't like

Objectifs : Demander et donner des informations, sur des sujets familiers ou des besoins immédiats, en des termes simples de la nourriture et ses goûts:

-poser des questions

-répondre à de telles questions (adapter ses réponses).

Vocabulaire et expression :

I like... I don't like.... / I don't like... but I like... / Do you like? Réponses tag: Yes, I do / No, I don't.

Pré-requis CP/CE1 : Bananas, apples, oranges, carrots, potatoes, corn, tomatoes, chocolate, a cake, meat, fish, eggs, water, milk, « fruit »juice, bacon, Fish and chips, pancakes.

Apport du CE2: cheese, tea, coffee, beans, butter, ham, hamburger, ice-cream, sandwich, onion, lemon, chips (UK)=french fries (US), pear.

2/ Sports

Objectif : Découvrir les différents sports pratiqués en Angleterre et USA.

Objectif : Connaître et nommer les différents sports. Dire son sport préféré.

Vocabulaire et expression : tennis, football, baseball, rugby, badminton, hockey, cycling, climbing, swimming, running. What's your favourite sport?, I like, I don't like

3/ Time

Objectif : Savoir lire l'heure

Vocabulaire et expression : Rebrassage : Les nombres de 0 à 1 000.

Vocabulaire et expression : "What time is it ? It's o'clock or It's half past.... o'clock".

Heure en Angleterre et aux USA.

4/ Civilisation : L'école anglaise

Objectif : Découvrir les particularités du système scolaire anglais.

Exemple CM1 période 1:

Fonction communicative	Structure principale	Culture	Phonologie	Grammaire
Salutation, présentation	- I come from ... Where are you from ? I'm from... - See you later ! - Good luck !	Pays anglophones, capitales (révision) Great Britain, USA, Australia	Respect des formes contractées : I'm, you're... - H : Hello, Hi - Intonation montante Ä des phrases exclamatives positives : Good morning !	In de "I live in..." - From de "I come from..." - Majuscule des pays
Consignes de classe		hallowe'en, guy fawkes, thanksgiving	Schéma intonatif descendant pour les questions commençant par Wh.	- What... ? - Where... ?
Objets de la classe			Bonne réalisation des phonèmes ex : I, you, you're.	

4- Les textes

Bulletin officiel n° 1 du 5 janvier 2012

Langue vivante

Les tableaux suivants donnent des repères aux équipes pédagogiques pour organiser la progressivité des apprentissages. Pour chaque niveau, les connaissances et compétences acquises dans la classe antérieure sont à consolider.

Cette progression respecte au plus près le programme de langues de l'école primaire et le descripteur de compétences du niveau A1 du [Cadre européen commun de référence pour les langues](#) (CECRL), qui est la référence en la matière.

Au cycle 2, l'entrée dans la langue et dans la culture doit être majoritairement orale, à travers des tâches simples, **en compréhension, reproduction et progressivement en production**. Cela implique une exposition régulière à la langue. Un premier contact avec l'écrit n'est cependant pas à exclure si la situation langagière le justifie. Il pourrait par exemple être pertinent, selon l'activité en cours, de légendier un dessin, de recopier une formule pour remercier ou adresser des vœux, etc. Il convient de se référer aux contenus mentionnés par les programmes ([BO HS n° 8 du 30 août 2007](#)) qui diffèrent selon les langues enseignées.

En anglais, comme dans d'autres langues, l'écrit est pratiquement absent des tableaux proposés pour le cycle 2, l'une des difficultés essentielles pour l'apprentissage de cette langue par un francophone étant le passage de la phonie à la graphie et de la graphie à la phonie. Avant d'envisager un passage à l'écrit, l'élève doit s'être approprié les formes orales, à la fois en situation de compréhension et de production. C'est peu à peu, au cycle 3, que l'élève est progressivement exposé à la langue écrite.

En revanche, en chinois, il convient de distinguer les activités communicatives écrites de l'apprentissage sinographique proprement dit. Ce dernier gagne à être mis en place dès le début de l'école élémentaire, permettant d'offrir aux élèves un accès évolutif et raisonné à un certain nombre de sinogrammes (certains suivant le déroulement de la logique de structuration graphique permettant un apprentissage aisé et raisonné, d'autres sous forme d'exposition passive dans l'environnement quotidien de la classe).

Les connaissances culturelles, repères sur les modes de vie et sur la civilisation, viennent favoriser la compréhension d'autres manières d'être et d'agir en relation étroite avec les programmes d'histoire, de géographie, l'histoire des arts et les pratiques artistiques. **Au cycle 2**, l'évaluation formative, effectuée par l'enseignant et à laquelle l'élève est associé, prend la forme d'une observation explicitée des attitudes, des réussites et des difficultés de chaque élève. Formulée de façon résolument positive, **elle porte exclusivement sur les capacités orales**.

	Cours préparatoire (Sensibilisation)	Cours élémentaire première année
Réagir et dialoguer	Saluer : utiliser au moins un mot pour dire bonjour.	Saluer : utiliser deux ou trois formules de salutation à différents moments de la journée.
	Se présenter : répondre aux questions posées en donnant son nom, son âge.	Se présenter : répondre aux questions posées en donnant son nom, son âge, le lieu où l'on vit ; poser les questions correspondantes.
	Présenter quelqu'un : utiliser une formule adaptée.	Présenter quelqu'un : interroger sur l'identité d'une personne et utiliser une formule adaptée pour répondre.
	Demander à quelqu'un de ses nouvelles et donner de ses nouvelles : utiliser au moins une formule pour donner de ses nouvelles.	Demander à quelqu'un de ses nouvelles et donner de ses nouvelles : interroger et utiliser deux ou trois formules pour donner de ses nouvelles.
	Formuler des souhaits : anniversaire, Noël.	Formuler des souhaits : anniversaire, Noël, nouvelle année, Pâques.
	Utiliser des formules de politesse : prise de congé, remerciement.	Utiliser des formules de politesse : prise de congé, remerciement, éternuement.
		Présenter des excuses : utiliser une formule simple.
	Répondre à des questions sur des sujets familiaux : compter et dénombrer de un à dix, utiliser quelques adjectifs de couleur, quelques mots (animaux, aliments par exemple).	Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiaux : utiliser des formules simples pour dénombrer, exprimer les goûts, la possession, la localisation, la date et des besoins immédiats (effectuer un choix, donner et recevoir quelque chose).
Comprendre à l'oral	Comprendre les consignes de classe : au moins cinq.	Comprendre les consignes de classe : au moins une dizaine.
	Comprendre quelques mots familiaux et quelques expressions très courantes relatifs à soi-même et à son environnement concret : formules de félicitation, nom et âge donnés par une personne.	Comprendre des mots familiaux et des expressions très courantes relatifs à soi-même et à son environnement concret : formules de félicitation, nom, âge et lieu d'habitation d'une personne.
	Suivre le fil d'une histoire très courte avec des aides appropriées : album de littérature de jeunesse adapté à l'âge des élèves.	Suivre le fil d'une histoire courte avec des aides appropriées : album de littérature de jeunesse adapté à l'âge des élèves.
	Suivre des instructions courtes et simples : au moins une, par exemple, frapper des mains.	Suivre des instructions courtes et simples : trois ou quatre instructions relatives aux gestes et mouvements du corps.
Parler en continu	Reproduire un modèle oral : une phrase extraite d'une comptine, d'un chant, d'une histoire.	Reproduire un modèle oral : court extrait d'une comptine, d'un chant, d'un poème, d'une histoire.
	Utiliser deux courtes expressions ou phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se décrire : dire son nom et son âge.	Utiliser trois courtes expressions ou phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se décrire : dire son nom, son âge et où l'on habite.

² Pour les langues régionales, se référer à l'arrêté du 25 juillet 2007 relatif aux programmes de langues régionales pour l'école primaire (BO HS n° 9 du 27 septembre 2007).

5- Ce que je fais, ce que je ne fais pas..

Je favorise la démarche actionnelle

Parmi toutes les méthodes possibles, pour l'enseignement de l'anglais semble être plus efficace en appliquant une démarche actionnelle. L'objectif est d'amener les enfants à agir en tant qu' «acteurs sociaux » : c'est le **learning by doing**.

L'élève doit donc être actif et non passif pendant les apprentissages de l'anglais. il ne faut pas avoir peur qu'il prononce mal. Sans s'entraîner, il ne peut pas y arriver.

Je favorise l'écoute, et le bain de langue en utilisant différents supports

Je décompose les tâches en micro-tâches

Afin de donner du sens à l'apprentissage, il faut élaborer une tâche, déclinée en plusieurs micro-tâches. Celles-ci seront menées collectivement dans un but concret et répondront aux compétences langagières du CECRL. Sans ces micro-tâches, l'objectif de la tâche globale ne peut pas être réalisé. Par exemple, la tâche globale pour des enfants de CM1 et CM2 peut être de commander des fruits ou d'élaborer un menu, lors de notre travail sur l'alimentation.

Je profite des séances de sport !

Les séances de sport sont un excellent moyen de rendre l'élève actif en anglais. Le learning by doing a ici beaucoup de sens. Ainsi, décliner l'échauffement ou les consignes en anglais permet d'acquérir très rapidement du vocabulaire, d'améliorer la compréhension orale, mais aussi d'interagir en anglais.

J' utilise des routines et rituels

Les rituels : élaborer les rituels en anglais permet aux élèves d'acquérir, par répétitivité, des automatismes et du vocabulaire. Ainsi l'accueil, la météo, les retours au calme... s'apprennent complètement à l'apprentissage de l'anglais.

L'introduction aux nouvelles leçons à chaque transition entre deux disciplines, utiliser des tournures de phrases en anglais, comme : « Let's start a new lesson » ou « Today, we are going to talk about.. ».

Reprise de la leçon précédente : avec « What did we learn yesterday ? », « Who can tell me what we talked about last time ? ».

Ce que l'anglais n'est pas : Une matière écrite avec des évaluations, les repères de progressivité sont donc plus difficiles à mesurer. Le bonheur de la langue est le meilleur indicateur de réussite.

